



Peter Schouten: niet alleen restauratie, ook nieuwbouw

Tekst: Wim de Bruijn

Onder: De 'Banckert' gaat na de restauratie te water.



Het is al weer enige jaren geleden dat Carool van Kesteren in de Spiegel een stukje schreef over de Scheepstimmerwerf van Peter Schouten in Kortenhoef, gelegen naast die van Piet Dekker. Werfeigenaar Peter Schouten is een wat bescheiden scheepstimmerman die meestal op de achtergrond opereert. Alleen insiders weten dat hij voor de schepen van de Stichting Behoud Hoogaars regelmatig naar het Zeeuwse reisde om daar te assisteren en te adviseren bij grote restauratieprojecten van verschillende hoogaarzen.

In Kortenhoef zijn de laatste jaren enkele hoogaarzen door Peter gerestaureerd. De afgelopen drie jaar was de *Banckert* elke winter een vaste klant. Deze winter was de *Patrice* een tien meter lange hoogaars toe aan een restauratie.

Maar dat Peter Schouten ook aan nieuwbouw doet en dan niet alleen sloepen en vletten, maar ook een heel eigen ontwerp bouwt, daarop komen we deze zomer terug als zijn nieuwe project onder de wintertent vandaan is en er weer aan wordt gewerkt.

Banckert

Meerman in Arnhemuiden staat nog steeds bekend om zijn hoogaarsen. Tussen 1869 en 1963 werden op deze werf maar liefst 205 schepen gebouwd, waarvan het merendeel hoogaarsen. In 1948 kwam er een heel speciale opdracht binnen. Onder de naam *Vrouwe Andrea* werd een houten schip gebouwd waarmee in oorlogstijd over zee gevlucht zou moeten worden. Voor dat doel werd in het schip onder meer een watertank van 400 liter gebouwd! De afmetingen van deze hoogaars waren 11,50 x 3,80 x 0,70 m. We zullen hier alle omzwervingen en eigenaars niet opsommen, maar in 1996 kocht de familie Schutte uit Roden, de *Banckert* voor slechts tienduizend Duitse Markten. Daar kun je natuurlijk geen gaaf schip voor verwachten. Er moest veel aan de hoogaars gebeuren, maar ze vonden de lijnen zo mooi, dat ze er graag de restauratiekosten voor over hadden.

Nu, drie jaar later, vaart er een bijna nieuwe hoogaars rond. Alleen het vlak, enkele knieën, liggers en de kajuitopbouw zijn nog origineel. Bijna al het houtwerk is gedurende enkele winters vernieuwd op de werf van Peter Schouten in Kortenhoef.

Op een van de foto's is te zien dat de overnaadse huddelen al vernieuwd zijn, terwijl berghouten en boeïssels nog oud zijn. Een winter later zijn ook de berghouten, boeïssels en stevens vernieuwd en is er een nieuwe betimmering gemaakt. Vol trots vertelde mevrouw Schutte dat de originele tafel nog aan boord is en dat de granieten aanrecht was vervangen, maar dat de gootsteen en de koperen waterpomp opnieuw geplaatst waren.

De foto's vlak voor en na de tewaterlating in 1998 geven het beste aan wat er op deze werf in twee winters gebeurde. De familie Schutte is ook heel enthousiast over het vakmanschap van zowel Peter Schouten als zijn rechterhand Willem Otten.

In zomer 1997 was het zover en nadat zeilmaker Siem den Boer uit Numansdorp nieuwe zeilen aan boord had gebracht, kon worden deelgenomen aan de Mosseltocht van Yerseke naar Antwerpen. Als het even kan is de familie Schutte dit jaar weer van de partij. Maar dat valt niet mee als het schip 's winters in een schiphuis in Grouw ligt en 's zomers de thuishaven Lauwersoog is. Wadvaarders zullen het schip echter regelmatig tegenkomen.

Patrice

Afgelopen winter werd er volop gewerkt aan de hoogaars *Patrice* van L. van den Berg uit Ankeveen. Deze tien meter lange hoogaars werd in 1944 gebouwd door Versteeg in Antwerpen. Van deze hoogaars werd door Schouten het vlak vernieuwd. Er is nu weer een vier centimeter dikke bodem onder de eveneens nieuwe liggers in de kajuit. Tevens werden er acht spanten vernieuwd en een vijftal gangen om wat meer verband in het schip te krijgen. In de loop der jaren waren er bij vernieuwingen te veel stuiknaden boven elkaar gekomen en dat vormt een zwakke plek in een romp die altijd blijft werken (en dus lekken). Om te kunnen werken aan het schip moest eerst de betimmering, zowel binnen als buiten worden verwijderd.

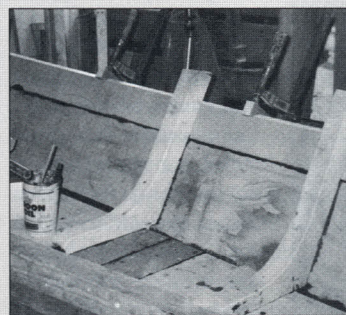
Op de werf in Kortenhoef kan tot



De nieuwe platbodenvlet gaat te water

een lengte van tien meter nieuw worden gebouwd. De zware kraan voor de werf kan schepen tot 7,5 ton uit het water tillen.

Er werd deze winter ook gewerkt aan een zogenaamde 'pikjol' voor



een bedrijf in de buurt. Een prima klus voor een stagiaire die het scheepstimmervak moet leren.

Nieuwbouw

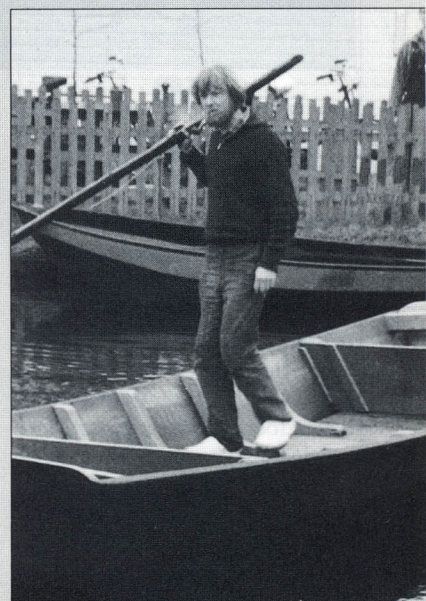
Zoals in de inleiding al is gezegd, bouwt Peter Schouten ook regelmatig nieuwe scheepjes. Vlak bij de bouwloods ligt een fraaie overnaadse houten sloep afgemeerd die onder water een platte bodem heeft en in de zijde rond is. Peter zegt lachend: "ik heb iets met platbodenvormen en bovendien is het voor de eigenaar goedkoper dan een rondspantvorm".

Graag zou hij nog eens een nieuwe hoogaars bouwen. Een schip zoals bijvoorbeeld het 'Dolfijntje'. Een fraai gelijnde kleine hoogaars die jaren in de loods van 't Kromhout heeft gelegen en uiteindelijk is geschonken aan het Scheepvaartmuseum Het Steen in Antwerpen.

Even werd een tip van de (nieuw-

bouw)sluier opgelicht. Onder een groot dekzeil achter de loods kon ik een blik werpen op een heel fraai gelijnde scheepje. Op een roestvrijstalen kielbalk, gevuld met loden ballast, en met een geïntegreerde rvs zwaardkast, was op acacia en eiken spanten een eikenhouten huid gebouwd. Het geheel heeft iets weg van een Engelse Bawley. De romp is klaar en deze zomer gaat Peter het schip voor zichzelf afbouwen. Zoals gezegd brengen we deze zomer meer nieuws over dit nieuwe traditionele scheepje.

Wilt u meer informatie, dan kunt u telefonisch contact opnemen met Scheepstimmerwerf Peter Schouten, 035 6562932.



De pikjol is klaar en kan worden afgeleverd.

SPIEGELSLOEP

