

# Jachtontwerper: Martin Bekebrede

Martin Bekebre (57) is scheepsontwerper. Woont in het centrum van Workum en heeft de laatste drie decennia een vloot aan schepen getekend. Hij leerde het vak bij Vripack Yachting, Scheepswerf Jongma en jachtontwerper Lemstra. In 1973 vestigde hij zich als zelfstandige, zette een paginagrote advertentie met zijn, in vrije tijd, gemaakte tekeningen in de Waterkampioen en kreeg daarop gelijk een jaar werk.

## Ontwerpen:

Het leukst vind ik het tekenen, vooral de eerste fase, schetsen maken. Daarna zet ik het op het tekenbord. Ik doe dat nog steeds, ik zie de lijnen op deze manier beter dan op het kleine schermje van de computer wat ook nog een beetje krom loopt. Ik zet het ruw op en als ik dan tevreden ben ga ik met het spul naar de computer.

## Computer:

Ik ben er niet mee opgegroeid, maar in 1996 ben ik er vol tegenaan gegaan. Het heerlijke van het apparaat is, dat al het rekenwerk zo lekker snel gaat. Ook geniet ik van de leuke dingen die ik ermee doe; driedimensionale beelden maken etc. Maar een computer kan echt niet wat ik kan, dat komt natuurlijk omdat ik het zolang doe, de verfijning is door de computer een beetje weg. Op de computer heb je maar een paar punten waar je overheen strookt, maar wil je een scherpe kop, dan krijg je wel problemen. De computer bewandelt wel een bepaalde weg, maar neemt de gemakkelijkste. De fijnheid is eigenlijk een beetje weg en dat vind ik wel jammer.

## Vorm:

Een klant komt bij mij en hij heeft al een idee wat voor schip hij wil hebben. Dus moet ik al tussen een kader werken. Maar neem nu de Noordkaper, dat vond ik zelf mooi en ook wat ik daarna kon tekenen zoals de Danish Rose en Baltic Rose. Maar je hebt het niet altijd voor het zeggen. In de begin jaren tachtig moest er brood op de plank komen en kon ik niet altijd tekenen wat ik mooi vond. Ik moest gewoon overleven. Ik heb toen wel 'verhuurbakken' getekend, maar wel, in de mogelijkheden, zo goed mogelijk.

## Favoriete project:

De Klipperak van 27 meter die ik in 1994 heb getekend. Misschien ook wel omdat het de eerste was na vijftien jaar dat zoiets weer werd gebouwd. Ik had altijd al iets met een Klipperak en toen kwam daar opeens de opdracht. Het moest een charterschip worden. Om daar een goed evenwicht, in verband met de accommodatie van te maken, vond ik leuk werk.



## Platbodems:

Daar heb ik hele series van getekend. Nog niet zo lang geleden is een 16 meter Lemsteraak uit mijn computer gerold. Ik had al een 9,50 meter en 13 meter gemaakt. Schokkers in de maten van 7,60 meter, 9,50 meter, 10,10 meter en 11,20 meter. Liamer Schouw van 8,50 meter en twee Zeeschouwen van 9 en 11 meter. Een Klipperak van 27 meter en er staat nu een 28,50 meter op stapel. Ik lag eens droog in de buurt van Terschelling met vijf door mij getekende Grundels om me heen. En dat was echt niet afgesproken.

## Multiknik:

Buiten platbodems heb ik een hele serie schepen getekend van 7 voets jolletje tot 32 meter lange zeilschepen. Motorboten voor de particulieren en verhuur. Het is dertig jaar geleden begonnen met een multiknik sloopje dat een beetje overnaads leek. Ik verdoezelde de harde knik een beetje. Ik zette de platen niet op elkaar, maar tegen elkaar met een overlap van pakweg 1 mm en die werd aan beide kanten vol gelast, zo kreeg ik een mooi strokende romp. En het ziet er gelijk een stuk sympathieker uit.

## Hout, aluminium, staal:

Ik heb met alle materialen gewerkt. Maar negentig procent van de door mij getekende schepen zijn uitgevoerd in staal. Ik ben toch wel een typische staalontwerper.

## Teleurstelling:

Er schiet me echt niets te binnen.

## Mislukking:

Mijn eerste motorbootje, dertig jaar geleden, was iets te week in de kimmén, daardoor werd het sloopje tuitelig. Maar met beton op de

bodem is het probleem toen aardig opgelost.

## Mooiste boot:

De ouwe getrouwe 8,90 meter lange Noordkaper. Met een paar veranderingen en met moderne tuigage zou hij echt weer goed doen.

## Goede Ontwerper:

Henk Lunstroo. Ik vind dat hij prachtig creatief kan tekenen.

## Eigen Bootje:

Ik heb al zeventien jaar een zeven meter lang stalen Noordkapertje. Inmiddels zouden we iets groter willen met stahoogte. Maar we komen graag op het Wad en voor dat gebied is het een heerlijk handzaam bootje. Met het midzwaard en klaproertje omhoog, kan ik met vijftienveertig centimeter diepgang echt overal komen.

## Beste plek:

Ik ben gesteld op mijn rust, daarom woon ik in Workum. Ik wil niet eindeloos praten met werven, mensen over de vloer en drukke gesprekken met opdrachtgevers, daar ben ik helemaal niet geschikt voor. Ook doe ik geen bouwtoezicht. Eigenlijk ben ik a-commercieel.

## Geluk:

Ik voel me bevoorrecht dat ik het zo mag doen als ik het doe. Ik voel me op mijn gemak. Ik hou van mijn familie en ben niet erg aan materiële dingen gehecht.

## Dagdromen:

Steeds minder. Misschien een grotere boot om langer weg te gaan, maar dat heeft bijna iedere Nederlander boven de vijftig, die zeilt. Ik denk dat het ook nog wel gaat gebeuren.

Interview Theo Kampa