

A)

ca 14/6/73 geschreven

door C. O. J. Jansma

55 Nalkardingsstraat
2020 Amsterdam

aan Uwe!

Donnerdag avond 9 3/4 uur.

Leachte M⁴ en M^{oor} Kloet,

Ik zit hier bloot wets in m'n pyjama met een bloe-kete op m'n knieën. Ik schrijf de mijne levensnissien van dese voormiddag. 't is vast lang dradig maar bekent mij lro gedeeld, ik heb er genoeg en aan. Dank de -

M⁴ Kloet heeft ons hier weg geaan niet? 8 1/2 van Mor openol, 3 1/2 uur later wist ik meer van de Couvris (spreek uit Koerli" en is de fransse vertaling van "Wulf". Hier gaot het verhaal!

Ik ben weet van Saes naar onze vereeniging op de linker oehelde oevers gereden. Werk daar aan het opschilderen van een boot van een foud (arts) vriend die geen tijd heeft en eog graag wil haren. Ik zie er uit als een molenaar maar wel verj stof. Hier vlak bij woont een leeraar met veel tyd. Komt weer een praatje maken. Ik laster God heel stillerjes misshien heeft de Grote het niet gehoord. Mijn spel breker haal een foto album van onder d'n arm.

Toont mij een foto van een Stavere fol dehuin quem achter genomen. "Lijf Ees kent zij soms die Stavere fol... ik... ja zeker man dat is de mijne!!" Hij... heb ik ook gedacht maar die foto is genomen toen ik de nog niet kende. ik... dat klopt. 't is tussen de jaren 84-40 - en ik weet pertinent zeker dat het mijn fol is, het weet vrij zeker was in die jaren teer De Saes, en ik had een plaatje 2 1/2 m dik daar teer dwars erof knap.

BRUVINVIS uit. toen al in verband met de speling

2)

en met een lang oerokken hark (SS) 5. Mijn vriend
zette een aantekening onder de foto en vroeg
of ik het negatief voor afdruk wilde. O! Hoe
fotos het dank. Op. bladert verder en toont
van tijd tot tijd een foto uit 't verleden. Heer
Pierre dat is de Courcelis he. hij ja! en dat
den ik hoor ik naan Congo ging. Hij murmelde
stilletjes, maar ik hoor het toch dat waren prettige
jaren! Hebt je daar lang mee gewaard? Wil ik
afloven van 40 tot 54. Voor mij lagen keppes rook
papier en een schrijnwerkers potlood. Hij kwam mee
maar door (dit schrijven geeft de geest weer)
Dat bootje is gebouwd door Pochet in 1928. in
opdracht van een Waals hoogleraar uit Luik
(van daar die Frans Welp). Pochet was een chief
timmerman die vooral brabandse ly boten
bouwde te Merxem een klein stad van Antwerpen
(Pochet bouwde in de mijn boierke van 6 meter)
rond de jaren 44 à 45 is hij gestorven.
De Courcelis is gebouwd op de lijnen van een
Vlaamse pleit (strak met daar over) mijn vriend
spaat verder. Rond de jaren 35 à 36. kocht een
keure juwelier Cosemans de boot van de eerste
eigenaar een zoon van Cosemans was met
mij op de normale school voor onderwijzers
(op de knien schrijven is niet alles) Ik was gek
op boten, werd uitgenodigd, deed mijn uiter-
ste best, en was een vast lid der bemanning
Die M^r: Cosemans gaf opdracht aan een beeldhouwer
om een roerkep die een Welp in zijn vlucht voorstelt.

en toen M^r. Bosemans in 54 de boot aan een tekore
 E. E. Sen (verzekeraar) verkocht heeft hij de roer kap als
 dien stuk thuis bewaart M^r. Bosemans is faren dood.
 Na een korte tyd kocht een tekore anderen eliet-
 trieken de boot. toen heeft hij een algemeene keve sie
 ophaal en dit te hoeveren bij boom op de werf "Meert"
 en het daar betaalde men 46 franken een ontdettend
 hoog bedrag voor die tijd. Toen eerst kwam
 er een motor in (jaar 54). Die ik de verteller
 nog dan vraag ik of hij het merk kent. Sinds die
 tijd kreeg de Courcelis de naam. veel maar veel
 traager te lopen dan hoorheen. Wie de laatste
 eropnaar was dat wist hij niet. Ik zal dit trachten
 te weten. Een bijzonderheid was wel; dat wanneer
 hij eropers afmerde aan de belgische kust en er waren
 oude schippers in de omteek die kroo by de boot
 stonden met de uitroep hijk hier die nog een
 pleit is dat waar! Ik heb hoor Julie op je-
 kocht wat een pleit is. In het boek "Schepen die
 verdwynen" door S. O. PERS uit gedruken door
 Van Kampen d' dam. vind ik
 een pleit is galk achtig kee schip en is een oud
 Vlaams d'lij. Later bouwde men kleinere boten
 voor de kanalen Dopers verheld dat hij er een
 heeft op gemeten lengte 3,50 m breedte voor 4,70 m
 midden 5 meter achter 4 meter hoogte voor steven 2,13
 nog dit: de Courcelis had Neil nummer 3. O. D.

Die kroo beste vrienden mijn hoes is af
 die ongemakkelijke houding voor die s'jeij
 handen maken van het reijf die ovan

een haven gekribbel.
Moest de noef wat meer weten schryf mij
en zoek het op. 10 1/2 goede nacht.
E. Offemans

Adres Coreman raet: Nerkmystraat 60
tel 32 2162.
prive Linge Herentalsstraat 101.
tel 32 1600.
Antwerpen

o Beylen 09 - 32 31 32 0050 of 6?
Scheepsteen | ~~Museum voor~~
Antwerpen | Nationaal Scheepvaart
museum.