



Lemsteraak Woelwater, een doordacht concept



Teakdekken en koekoeks en de tuiglieren tegen de mastkoker. Let op de hoek die de lier maakt, zo lopen de vallen altijd probleemloos op de trommels. De servomotor is bijna onzichtbaar weggewerkt.

Boven: De roerklik - Woelwater - werd door Erik Slagmoolen gemaakt.

In het eerste nummer van dit jaar schreven we dat er hard aan een 14,32 m lange Hoek-aak werd gewerkt bij Claasen Jachtbouw in Zaandam. Inmiddels zijn er duizenden mijlen met de Lemsteraak gezeild. De eigenaar maakte o.m. met zijn echtgenote en af en toe opstappers, een drieneenhalve maand durende reis naar Zweden. Graag beelden we hier een foto-

serie af, die velen op ideeën zal brengen.

Naar ontwerp van André Hoek zijn al verschillende 14,32 m aken gebouwd. Nadat Eeltje Cuperus uit Makkum het casco bouwde, kon Nico Claasen met zijn mannen aan de slag. Voor het interieur werd een heel mooie en vooral lichtgetinte Sipo mahonie gebruikt. De kajuitvloer

werd van zuiver kwartiers gezaagd eiken gemaakt.

Er is een zee van ruimte aan boord. In het voorschip is een tweepersoons kooi aan bakboord en zijn twee eenpersoons kooien aan stuurboord. Het vooronder is ook bereikbaar via een schuifluik in de koekoek. Achter de trap staat de kuipafel geborgd. Naar achteren toe zijn twee kooien boven elkaar gemaakt aan stuurboord, met

erachter een afgesloten toilet met wastafel. Aan bakboord is een ruime eigenaarshut met aparte toilet- en douche-ruimte. Door een extra deur kan de douche separaat worden gebruikt. De kajuit is niet alleen ruim, maar ook van twee zithoeken voorzien. Aan bakboord is een grote U-vormige kombuis met twee koelunits (met luchtgekoelde compressoren) en aan stuurboord een navigatiehoek waar computerfanaten

De stuurboordhut in het vooronder.



De zithoek met prachtige tafel in de kajuit.

hun hart kunnen ophalen. Uiteraard is de gehele binnenrand opbouw voorzien van de 'Claasen-handgreep'. Niet alleen aan deken opbouw zien we overal droge naadstukken, ook in de kombuis zien we dit vakwerk terug.

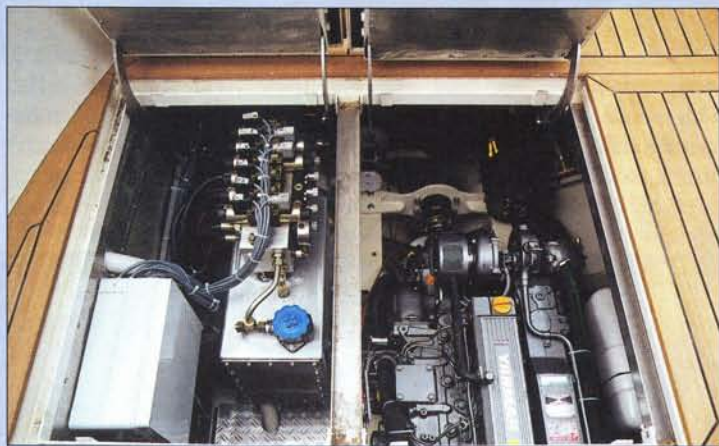
dikke teakdelen in de Sika gelegd en aangeklemd. De naden worden met Saba rubber afgedicht.

De Woelwater doet het bijzonder goed. Er kan, volgens de Brook & Gatehouse meter, onder een hoek van 30 gra-



De stuurkolom met drukknoppen voor de zwaarden.

De motorruimte is met recht volgebouwd. De scharnierende luiken zijn voorzien van gasveren.



De kuip is niet alleen ruim, maar ook praktisch. De scharnierende motorluiken zijn geborgd en voorzien van gasveren, zodat ze vanzelf opengaan als de handgreep wordt gedraaid. Dus geen gedoe met losse luiken meer. In de motorkamer is gewoekerd met de ruimte. Als hoofdmotor is een 100 pk Yanmar ingebouwd. Op de foto links zien we de Powerpack. De hydraulische installatie werkt dus onafhankelijk van de hoofdmotor, want zowel zwaardlieren, schootlieren, anker/mastlier als vallieren werken zowel met de hand als hydraulisch. Alle lieren werden geleverd door LVJ, behalve de schootlieren die zijn van Lewmar. Hydrosta uit Zwartsluis verzorgde mede de hydrauliek. Veel techniek wordt op de werf door Carl Jongkind uitgevoerd. Mast en rondhouten zijn door Brasker masten geleverd. Kuip en dek zijn geheel uitgevoerd in teak. Nico Claasen is heel secuur met het aanbrengen van teak. Eerst wordt een dek geheel vlak geplamuurd met epoxyplamuur, dan worden de 16 mm

den aan de wind worden gezeild!

Na de Woelwater werd de Shamoun, een 108 voeter naar ontwerp van Hoek design opgeleverd. De werf verzorgde het exterieur en het dekhuis. Inmiddels is men bezig met nieuwe interieurs in bestaande schepen. Zo krijgen een Bloemsma kotter en een Pieter Beeldsnijder kotter een nieuwe betimmering en wordt een in Rusland gebouwde 65 voeter afgetimmerd. In december komt het casco van een 13 meter lange, bij Molenaar in Zaandam gebouwde, Hoek-aak in de loods, om geheel te worden afgewerkt en uitgerust.

Intussen is met volop bezig met het verwerven van nieuwe interessante projecten.

U bent welkom op de Kalverringrijk in Zaandam, bel even met 075 628 1904 voor een afspraak.

Tekst: Wim de Bruijn